

Palmsonntag - Ps 22

HEILIGE WOCHE

Kv (GL 293)

I.

I. (Ps 22 V. 8,9)

Al-le, die mich se-hen, ver - la-chen mich, ver-zie-hen die Lip-pen, schüt-teln den Kopf:

"Wäl - ze die Last auf den HERRN! Er soll ihn be - frei - en,

er rei - ße ihn her - aus, wenn er an ihm Ge - fal - len hat!"

2. (V. 17,18)

Denn Hun-de ha-ben mich um - la-gert, ei-ne Rot-te von Bö-sen hat mich um - kreist.

Sie ha-ben mir Hän-de und Fü-ße durch - bohrt. Ich kann all mei-ne Kno-chen zäh-len;

sie gaf-fen und star-ren mich an.

3. (V. 19, 20)

Sie ver-tei-len un-ter sich mei-ne Klei-der und wer-fen das Los um mein Ge-wand.

Du a-ber, HERR, hal-te dich nicht fern! Du, mei-ne Stär-ke, ei-le mir zu Hil-fe!

4. (V. 23, 24)

Ich will dei-nen Na-men mei-nen Brü-dern ver - kün-den, in-mit-ten der Ver -

samm-lung dich lo - ben. Die ihr den HERRN fürch - tet, lobt ihn;

all ihr Nach- kom-men Ja-kobs, rühmt ihn; er-schau-ert vor ihm, all ihr

Nach-kom-men Is - ra-els!

The image shows a musical score for the phrase "Nach-kom-men Is - ra-els!". It consists of two systems of staves. The first system has a vocal line on a single treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The second system continues the piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The vocal line consists of six quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4. The piano accompaniment features chords in the right hand and single notes in the left hand.