

singende kirche

Notenbeilage 1 | 2017

Franz Rudolph Zeyringer (um 1650–1696)

1. Ave Regina Cœlorum
per Canto, Alto, Tenore, Basso
et Organo

herausgegeben im Auftrag der
Österreichischen Kirchenmusikkommission
von Johann Simon Kreuzpointner

1. Ave Regina Cœlorum

Franz Rudolph Zeyringer
(um 1650–1696)

per Canto, Alto, Tenore, Basso et Organo

Adagio

Canto
A - ve, a - ve Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo -

Alto
A - ve, a - ve Re - gi - na cœ - lo -

Tenore
8 Re - gi - na, Re - gi - na,

Basso
Re - gi - na, Re - gi - na,

Basso continuo
6 4-# # 6 b 4-# b 5

3

rum, Re - gi - na, a - ve Do - mi - na an - ge - lo - rum, a - ve Do - mi - na an - ge -

rum, Re - gi - na, a - ve Do - mi - na an - ge - lo - rum, an - ge -

8 Re - gi - na, a - ve Do - mi - na an - ge - lo - rum, a - ve Do - mi - na an - ge -

Re - gi - na, a - ve Do - mi - na an - ge - lo - rum, a - ve Do - mi - na an - ge -

Basso continuo
4-3 6 4-#

6

lo - rum, est or - ta.

lo - rum, est or - ta.

lo - rum, sal - ve por - ta lux est or - ta, lux est or - ta, est or - ta.

lo - rum, sal - ve ra - dix ex qua mun - do lux est or - ta, est or - ta.

b # 6 # b 6 b # 6 b b 6 # 5 9-8-7 7-6-5 # #

10

Gau - de, Vir - go glo - ri - o - sa, gau - de, gau - de,

gau - de, gau - de, gau - de, su - per om - nes

gau - de, gau - de, gau - de,

gau - de, gau - de, gau - de,

b # 6 # b 6 4-3 6

gau-de, gau-de, gau - de, o-ra, o - ra, et pro
 spe - ci - o - sa, gau-de, gau - de, o-ra, o - ra, et pro
 8 gau-de, gau-de, gau - de va-le, o val-de de-co-ra, va-le, o val-de de-co - ra, et pro
 gau-de, gau-de, gau - de va-le, o val-de de-co-ra, va-le, o val-de de-co - ra, et pro

4-3 5 7-6 # b # # # # b

no - bis Chri-stum, Chri-stum ex - o - ra, Chri- stum ex - o - ra, Chri - stum ex - o - ra.
 no - bis Chri-stum, Chri-stum ex - o - ra, Chri- stum ex - o - ra, ex - o - ra, Chri-stum ex - o - ra.
 8 no - bis Chri-stum, Chri-stum ex - o - ra, Chri- stum ex - o - ra, Chri-stum ex - o - ra.
 no - bis Chri-stum, Chri-stum ex - o - ra, Chri- stum ex - o - ra, Chri-stum ex - o - ra.

7-6 # 6 # # 6 b 6 b # 6 b 6 b #